



Tisková zpráva
Praha, 1. prosince 2016
www.festivalff.cz

FILM *JANŮV SYN* ZVÍTĚZIL V SOUTĚŽI 19. FESTIVALU FRANCOUZSKÉHO FILMU

Film *Janův syn* nejvíce zaujal publikum v sekci Soutěž – Výběr české kritiky 19. ročníku Festivalu francouzského filmu. Čeští filmoví novináři vybrali do soutěže deset titulů z filmů dosud neuvedených na český trh. Film režiséra Philippa Lioreta zvolila umělecká poradkyně Mezinárodního filmového festivalu Karlovy Vary Eva Zaoralová. „*Osmý film uznávaného režiséra Philippa Lioreta je koncipován jako rodinné drama s detektivní zápletkou: Mathieu se vypraví do Kanady, aby zjistil, kdo byl jeho otcem a seznámil se po jeho smrti se dvěma nevlastními sourozenci. Postupem děje zjistíme, že spíš než o řešení záhady Janovy smrti, jde o zkoumání vztahů mezi postavami: zatímco setkání se členy Janovy legální rodiny, uskutečněné na zapřenou, je pro Mathieua zklamáním, v rodině otcova přítele Pierra objevuje známky citů, jež jsou mu blízké a hledání otce se tak přesouvá do roviny ujasňování vlastní identity. Příležitost porovnat blízkost i rozdíly dvou frankofonních kultur využívá režisér s všímavostí a citlivostí, jakou projevuje i ve vedení herců, mezi nimiž vynikají zejména Pierre Deladonchamps (Mathieu) a Gabriel Arcand (Pierre). Za povšimnutí stojí skvěle vystavěný závěr, v němž se daří budovat napětí postupného poznání zámlkami a pohledy i díky přesnému střihu Andrey Sedláčkové,*“ popisuje Eva Zaoralová vítězný snímek.

Těsně za vítězným filmem *Janův syn* se umístil snímek *Vůně mandarinky* režiséra Gilese Legranda. Film vybrala Jana Machalická z Lidových novin.

Třetí místo v divácké soutěži patří filmu Christiana Cariona *V květnu si dělej co chceš*. Film vybral Jan Šmíd z Českého rozhlasu.

Soutěžní sekci Výběr české kritiky podpořila francouzská společnost TV5MONDE, která věnuje finanční podporu na uvedení vítězného snímku do české distribuce.

19. ročník Festivalu francouzského filmu v České republice představil ve spolupráci s českými distributory dvanáct filmů, které budou po skončení festivalu uvedeny do běžné kinodistribuce. Do konce roku se diváci mohou vydat na filmy *Kameny bolesti*, *Červená želva*, *Marguerite a Julien*, *Spravedlnost pro mou dceru*, *Špinavej kšeft* a *Zničení láskou*. Zbylé snímky budou uvedeny do české



distribuce v následujícím roce.

Na 19. ročník Festivalu francouzského filmu dorazila delegace tvůrců a filmových profesionálů z Francie a osobně uvedla projekce svých filmů. Francouzská režisérka Stéphanie Di Giusto představila v české předpremiéře svůj první celovečerní film *Tanečnice*. Režisér a scenárista Vincent Garenq uvedl svůj poslední film *Spravedlnost pro mou dceru*. Svůj nový film *Kameny bolesti* přijela do Prahy uvést významná francouzská režisérka, scenáristka a herečka Nicole Garcia.

Festival uvedl 51 filmů během 162 projekcí.

Oficiální internetové stránky festivalu: www.festivalff.cz

Facebookové stránky festivalu: www.facebook.com/festivalff www.youtube.com/FrancouzskyInstitut

Festival se konal v osmi partnerských kinech:

v kinech sítě Europa Cinemas (Praha - Kino 35 Francouzského institutu, Lucerna, Světozor, Brno – Scala, České Budějovice – Kotva, Hradec Králové – Bio Central, Ostrava – Minikino) a v pražském multikině CineStar Anděl.

Všechny filmy byly uvedeny v původním znění s českými titulky nebo s českým dabingem. Vstupné na festivalové projekce činilo 100 Kč.

FESTIVAL
FRANCOUZ-
SKÉHO
FILMU

23 - 30
11

19.

FESTIVAL
DU FILM
FRANÇAIS

2016

POŘADATELÉ / ORGANISATEURS



INSTITUT
FRANÇAIS
PRAGUE



GENERÁLNÍ PARTNER / PARTENAIRE GÉNÉRAL



HLAVNÍ PARTNEŘI / PARTENAIRES PRINCIPAUX



PARTNEŘI / PARTENAIRES



TV5MONDE



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER / PARTENAIRE MÉDIA PRINCIPAL



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI / PARTENAIRES MÉDIAS



DODAVATELÉ / FOURNISSEURS



Francouzský institut v Praze
Institut français de Prague

Štěpánská 35
110 00 Praha 1

Tel. 221 401 011
www.ifp.cz

www.festivalff.cz