



## JULIEN LECLERCQ

Francouzský režisér Julien Leclercq v roce 2004 natočil a zprodukoval krátký film *Transit* s Pierrem Richardem. Futuristické pojetí tohoto filmu zaujalo producenta Franka Chorota a společnost Gaumont natolik, že se ujali produkce prvního celovečerního filmu Julienu Leclercqa, jehož rozpočet dosáhl 8,7 milionu eur. V roce 2006 tak Leclercq uvádí do kin svůj celovečerní debut *Chrysalis*. Příběh policejního poručíka (Albert Dupontel), který pátrá po vrahovi své ženy, je zasazen do Paříže roku 2025. Neméně ambiciózní projekt je film *Přepadení*, natočený podle skutečné události z roku 1994. Teroristé z Islámské ozbrojené skupiny (GIA) se tehdy v období vánočních svátků zmocnili letadla Air France. Film zachycuje dramatické události zadržení rukojmích na letišti v Alžíru a následně i na letišti v Marseille, kde několik cestujících přišlo o život. Po dlouhých přípravách a natáčení je film *Přepadení* letos úspěšně uveden do kin s herci Vicentem Elbazem a Grégory Dérangèrem v hlavních rolích.

### Filmografie:

2011: *Přepadení (L'Assaut)*

2006: *Chrysalis*

2004: *Transit* (krátký film)