



# Guillaume Nicloux

## ❖ Životopis

Guillaume Nicloux se narodil 3. srpna 1966. Obdivovatel díla Jeana Pierra Melvilla a thrilerů je spisovatelem, režisérem a hercem. Jako stipendista Národního centra humanitních studií založil divadelní společnost *La Troupe*. Po prvním filmu *Les Enfants volants* a několika letech práce pro televizi uvedl svůj celovečerní snímek *Faut pas rire du bonheur*, který přitáhl pozornost kritiky. Filmografie Guillaumea Nicloux milovníka detektivních příběhů obsahuje řadu *films noirs* a příběhů policejního vyšetřování. Policejní trilogie (*Une affaire privée*, *Cette femme là*, *La Clef*), kterou prostupuje vzpomínka na Jeana Pierra Melvilla (hudbu složil Melvillův dvorní skladatel Eric Demarsan), poskytla režisérovi příležitost vytvořit vlastní vesmír a obklopit se vynikajícími herci jako jsou Josiane Balasko, Thierry Lhermitte. Ještě před dokončením trilogie představil v roce 2006 adaptaci *Bratrstva kamenů* (*Le Concile de Pierre*) Jeana Christopa Grangé, již vévodil vynikající výkon Moniky Bellucci. V roce 2010 mění Nicloux žánr a natáčí komedii *Holiday*, v níž znovu pracuje s Josiane Balasko. Jeho poslední film *Jeptiška* (*La Religieuse*), úspěšná adaptace Diderotova románu, vypráví příběh dívky, která se proti své vůli ocitá v klášteře. Guillaume Nicloux je mimo jiné autorem devíti románů, např. *Zoocity*, série *Le Poulpe* a *Des brutes et des méchants*. Guillaume Nicloux dokončil pro Arte celovečerní film s Michelem Houellebecquem o jeho díle s názvem *Únos* Michela Houellebecqua.

## ❖ Filmografie

- 1990 - Les Enfants volants
- 1994 - Faut pas rire du bonheur
- 1998 - Le Poulpe
- 2002 - Une affaire privée / Soukromé záležitosti
- 2003 - Cette femme là
- 2006 - Le Concile de Pierre / Bratrstvo kamenů (Premiéra v ČR: 05.05.2008)
- 2007 - La Clef
- 2009 - Virgin's kiss
- 2010 - Holiday
- 2012 - La Religieuse / Jeptiška (Premiéra v ČR: 12.12.2013)
- 2013 - L'Enlèvement de Michel Houellebecq