



FIONA GORDON DOMINIQUE ABEL

Dominique Abel pochází z Belgie. Fiona Gordon je původem z Kanady, narodila se však v Austrálii. Fiona Gordon a Dominique Abel vytvořili nerozlučnou hereckou i autorskou dvojici. V roce 1980 se setkali v Paříži. V Bruselu následně založili produkční společnost *Courage mon amour* (*Odvahu miláčku*), ve které vznikla čtyři jejich autorská divadelní představení, ve kterých si zahráli jako herci. Tato představení prezentovali také v zahraničí.

Poté co natočili tři krátkometrážní snímky, debutovali v roce 2006 celovečerním filmem *Iceberg*, na kterém se režisérsky podílel Bruno Romy. Režisérská trojice i v druhém celovečerním snímku *Rumba* vytvořila stylizovaný naivně poetický příběh. Film *Rumba* byl uveden na Festivalu francouzského filmu v roce 2009. Poslední celovečerní film *Víla* se točil v roce 2010 v přístavním městě Le Havre. Filmová groteska *Víla* byla uvedena letos v Cannes v sekci Quinzaine des réalisateurs. Autorská dvojice Abel a Gordon vytváří obrazovou komiku až fyzickou burlesku, ve stylu němému filmu jak ho známe z děl Bustera Keatona, Maxe Linderu, Charlie Chaplina nebo Jacquese Tatiho.

Filmografie:

Krátké filmy:

1994: *Merci Cupidon* (Fiona Gordon, Dominique Abel, Bruno Romy)

1997: *Rosita* (Fiona Gordon, Dominique Abel)

2000: *Walking on the Wild Side* (Fiona Gordon, Dominique Abel)

Celovečerní filmy:

2005: *L'Iceberg* (Fiona Gordon, Dominique Abel, Bruno Romy)

2007: *Rumba* (Fiona Gordon, Dominique Abel, Bruno Romy)

2011: *Víla* (Fiona Gordon, Dominique Abel, Bruno Romy)

2009: *Veaux, vaches, cochons* (*Telata, krávy a prasata*) v režii Michela Coléeho
Fiona Gordon, Dominique Abel