



# Fatou N'Diaye

## ❖ Životopis

Narodila se v Saint-Louis v Senegalu, v 8 letech odjela s matkou do Paříže. Pracovat začala nejprve jako modelka poté, co si ji v roce 1997 všiml fotograf značky Benetton Oliviero Toscani. Na hereckou dráhu se vydala v roce 2001. Veřejnost ji poprvé spatřila v televizním filmu *Fatou La Malienne*, kde hrála hlavní roli. Film shlédlo více než 8,5 milionů diváků a získal cenu 7 d'or za nejlepší televizní film a v roce 2005 také hlavní cenu na festivalu FIPA. Ve stejném roce získala Fatou N'Diaye cenu za nejlepší herecký ženský výkon na festivalu v Marakéši za roli ve filmu *Un Dimanche à Kigali*.

Poté se objevila například ve filmu *Tropiques amers* a také v druhé řadě televizního seriálu *Maison close*. Další roli jí svěřil režisér Alain Chabat ve filmu *Asterix a Obelix : Mise Kleopatra*.

V roce 2008 účinkovala ve snímku Françoise Dupeyrona *Aide-toi, Le Ciel T'Aidera*.

V letošním roce můžeme Fatou N'Diaye spatřit v krátkometrážním snímku Cédrica Prévosta *Skin*. Její výkon byl odměněn cenou za nejlepší herecký ženský výkon na 10. ročníku festivalu krátkometrážních filmů Ose ce Court.

## ❖ Filmografie

- 2001 - *Fatou la Malienne* televizní film, režie Daniel Vigne
- 2002 - *Asterix a Obelix: Mise Kleopatra*, režie Alain Chabat
- 2004 - *Souli: Abi*
- 2006 - *Un dimanche à Kigali*, režie Robert Favreau
- 2006 - *The Front Line*, režie David Gleeson
- 2007 - *Tropiques amers* (televizní seriál)
- 2008 - *Aide-toi, le ciel t'aidera* režie François Dupeyron
- 2010 - *Victor Sauvage* (TV), režie Patrick Grandperret
- 2010 - *Merci papa, merci maman* (TV), režie Vincent Giovanni
- 2011 - *Passage du désir* (TV), režie Jérôme Foulon
- 2013 - *Maison close*, 2. řada (televizní seriál)