

Pierre GODEAU



FILMOGRAFIE

2013: *Juliette*

2015: *Zničení láskou*

Životopis

Pierre Godeau, syn francouzského režiséra a producenta Philippa Godeaua, studoval sice obchodní školu, ale odjakživa ho zajímaly filmy. Ještě jako student založil vlastní filmový klub, kde se každou neděli scházeli filmoví fanoušci, aby společně debatovali o snímcích, které jim osobně vybíral.

Postupem času tito mladí nadšenci, které spojovala touha společně dělat film, založili malou produkční společnost. Díky ní Pierre Godeau natočil několik klipů a později i krátkých filmů. V roce 1996 mu režisér Jaco Van Dormael nabídl první filmovou roli ve svém snímku *Huitième jour (Osmý den)*.

Po této herecké zkušenosti natočil Pierre Godeau v roce 2013 svůj první celovečerní film nazvaný *Juliette*, k němuž sám napsal scénář a zajistil střih. Námětem jeho druhého celovečerního snímku *Eperdument (Zničení láskou)* je milostný vztah, který prošel v roce 2010 všemi novinami: láska mezi ředitelem věznice Florentem Gonçalvesem a mladou zadrženou Emmou S., dívkou, která fungovala jako volavka pro gang násilníků. V hlavních rolích tohoto citlivého a dojemného příběhu se objeví Guillaume Gallienne a Adèle Exarchopoulos.